

Pratik Tiwari
1.8.19



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION



SECOND TERM – 2019

CLASS – IX

सही उत्तर

F.M. – 75

DATE-30.07.2019

SUBJECT – HINDI

DURATION – 2 Hrs 30 Mins

नोट : 1 निर्धारित समय सीमा में दिए गए सठीक एवं तर्कपूर्ण उत्तरों के मूल्यांकन व्याकरणिक शुद्धता के आधार पर किया जाएगा।

2. अव्यवस्थित तथा अस्वच्छ कार्य के लिए अंक काट लिए जाएँगे।

GROUP - A

1. सही विकल्प चुनकर लिखिए।(1X15=15)

- i) 'तुलसीदास' किस शाखा के कवि है?
 - iii) रामभक्ति शाखा
- 2) 'रामचरित मानस' किसकी रचना है?
 - ii) तुलसीदास
- 3) 'सर्वेश्वर दयाल सक्सेना' किस धारा के कवि है?
 - i) नयी कविता
- 4) 'आधुनिक युग की मीरा' के नाम से कौन प्रसिद्ध है?
 - i) महादेवी वर्मा ।
- 5) 'धीरे धीरे उत्तर क्षितिज से' कविता के रचयिता कौन है?
 - iii) महादेवी वर्मा
- 6) 'पंजाब केसरी' के नाम से कौन प्रसिद्ध है?
 - iv) लाला लाजपत राय।

- ७) भारतीय गणराज्य के प्रथम राष्ट्रपति कौन है?
- iii) डा. राजेंद्र प्रसाद
- ८) “अरे, आप अकेले बैठे हैं”- ये सब कहाँ गये ?”वक्ता कौन है?
- i) गजाधर बाबू की पत्नी
- ९) ‘गिरगिट’ कहानी के रचयिता कौन है?
- ii) अंतोन चेखव
- १०) ‘उषा प्रियंवदा’ किस तरह के हिंदी साहित्यकार है?
- i) प्रवासी
- ११) ‘ठेले पर हिमालय’ किस प्रकार की गद्य विधा है?
- ii) यात्रा वृतांत
- १२) ‘अर्द्ध’ का तद्रव शब्द क्या है?
- ii) आधा
- १३) ‘विशेषण’ की तुलनात्मक अवस्थाएँ कितनी हैं?
- iii) तीन
- १४) ‘धातु’ के कितने भेद हैं?
- iii) दो
- १५) ‘आ’ का उच्चारण स्थान है-----
- iii) कंठ
- 2) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (अधिकतम 20- 25 शब्दों में) ($1 \times 15 = 15$)
- १) जनरल साहब के बावर्ची का क्या नाम था?
- उत्तर: प्रोखर
- २) ‘मुझे हर्जाना दिलवा दीजिये’- इस पंक्ति के वक्ता कौन है?
- उत्तर: खूकिन

३) वसंत रजनी की तुलना किससे की गयी हैं?

उत्तरःस्त्री

४) शेष यात्रा किसकी उपन्यास है?

उत्तरःउषा प्रियम्बद्धा

५) दिल्ली में 'डा. राजेंद्र प्रसाद' को अंतीम संबोधन किस सम्मेलन में प्राप्त हुआ?

उत्तरःपरमाणु-विरोधी

६) 'तुलसीदास' किस प्रकार के ब्राह्मण थे?

उत्तरःसरयूपारीय ब्राह्मण

७) 'हिम्मत है? ऊँचेऊँगे'- प्रस्तुत गद्यांश के माध्यम से लेखक किसके वक्तव्य पर प्रकाश डालते हैं?

उत्तरः हिमालय

८) 'बहू की विदा'कौन सी गद्य विधा है?

उत्तरःएकांकी

९) 'लाला लाजपत राय'का देहवासन कब हुआ?

उत्तरः17दिसम्बर, 1928

१०) 'लाला लाजपत राय'किस पार्टी के सदस्य थे?

उत्तरःस्वराज

११) भारत सरकार ने किस पुरस्कार से 'महादेवी वर्मा' को सम्मानित किया?

उत्तरःपद्मभूषण

१२) 'गिरगिट' कहानी में किस देश के समस्या पर प्रकाश डाला गया?

उत्तरःरूस

१३) 'वर्ण' किसे कहा जाता है?

उत्तरःधर्मनि के लिखित रूप को

१४) 'प्यास' का विशेषण शब्द लिखिये।

उत्तरःप्यासा

१५) 'कपाट' का तद्देव शब्द लिखिये।

उत्तरःकिवाइ

GROUP - B

3)निम्नलिखित तीन प्रश्न में से दो प्रश्नों का उत्तर अपने शब्दों में दीजिए।(अनधिक 60 शब्दों में)($3 \times 2 = 6$)

i) "ज्यो गच काच बिलोकि सेन जड़, छाँह अपने तन की।

टूट अति आतुर अहार- बस, छति बिसारि आनन की॥"

i) इस पद्यांश के लेखक का नाम लिखिए।

उत्तरः तुलसीदास

ii) प्रस्तुत पद्यांशों का आशय स्पष्ट कीजिये।

उत्तरः प्रश्न के आधार पर लिखे गये उत्तर की जांच की जाएगी

2) पुलिकत स्वप्नों की रोमावलि

कर मैं हो स्मृतियों की अंजलि

मलयानिल का चल दुकूल अलि।

क) इस पद्यांश किस पाठ से उद्धृत है?

उत्तरःधीरे-धीरे उत्तर क्षितिज से

ख) इन पंक्तियों के माध्यम से मानवीकरण प्रक्रिया पर प्रकाश डालिये।

उत्तरः इन पंक्तियों के माध्यम से कवयित्री ने मानवीकरण की प्रक्रिया को दर्शाया है, जिसमें उन्होंने वसंतऋतु रूपी नारी को सज-सवरकरपुरानी यादों एवं मिलन के स्वप्नों को रोम-रोम में बसाकर अपने प्रियतम के पास आने के लिए आग्रह करती है।

3) 'ठहरो प्रमोद! मुझे लज्जित न करो बेटा! मेरी चोट का इलाज बेटी कीससुरालवालों ने दूसरी चोट से कर दिया है! "

i) प्रस्तुत गद्यांश के वक्ता कौन है? वक्ता अपना वक्तव्य किसे सुना रहे हैं?

उत्तर: जीवनलाल प्रमोद को

ii) उपर्युक्त गद्यांश के माध्यम से लेखक पाठ में उल्लेखित समस्या के समाधान का उपाय किस प्रकार निकाला है ?

उत्तर: एकांकी के आधार पर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा।

4) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसीएक प्रश्न का उत्तर दिजिये। (अधिकतम 200 शब्दों में) (4X1=4)

क) भावार्थ लिखिये-

जैसे पानी प्रणय तृष्णियों की तृष्ण है न होती।

हो पाती है न सुधित- सुधा अन्न- आसक्ति जैसे।

वैसे ही रूप निलय नरों मोहिनी मूर्तियों में।

हो पाता है न प्रणय हुआ मोह रूपादि द्वारा।

उत्तर: दिए गये प्रश्न को आधार बनाकर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा

अथवा

ख) भाव विस्तार कीजिये-

'क्रोध एक तरह का रोग होता है, जिसे क्षणिक पागलपन भी कह सकते हैं'।

उत्तर: दिए गये प्रश्न को आधार बनाकर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा

GROUP - C

5) निम्नलिखित छः प्रश्नों में से पांच का उत्तर दीजिए। (अनधिक 150- 200 शब्दों में)

(5X5= 25)

1) 'धीरे- धीरे उत्तर क्षितिज से' कविता की मूल भाव पर प्रकाश डालिये।

उत्तर: कविता के आधार पर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा।

2) 'डा. राजेंद्र प्रसाद' के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिये।

उत्तर: देश-प्रेमी, वीर पुरुष, स्वाधीनता सेनानी, अहिंसावादी, गाँधीभक्त---- निम्न बिन्दुओं को आधार बनाकर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा ।

3) 'गिरगिट'शीर्षक से इस कहानी की व्यंगत्मकता पर प्रकाश डालिये।

उत्तर: गिरगिट नामक कहानी समाज के पद लोलुप व्यक्तियों को दर्शकर उस पर कहानीकार ने व्यंग्यात्मक रूप से कटाक्ष किया है । समाज के रक्षक को भक्षक के रूप में प्रस्तुत किया है । यही रक्षक आज हमारे समाज के सबसे बड़े भ्रष्टाचारी बन चुके हैं । समाज में पनपती प्रत्येक अन्याय इन्हीं पद-लोलुप के माध्यम से होता है। इसी वास्तविकता को लेखक अंतीन चेहरे ने व्यंग्यात्मक तौर पर गिरगिट शीर्षक के माध्यम से पाठकों के समक्ष रखा है ।

4) "बहू की विदा" नामक एकांकी के प्रमुख पात्र का चरित्र चित्रण कीजिये।

उत्तर: i) लालची, भेदभाव करने वाला, अहंकारी, धन को सर्वस्व मानने वाला

5) 'ठेले पर हिमालय'निबंध में लेखक द्वारा की गयी प्रकृति चित्रण पर आलोकपात कीजिये।

उत्तर: निबंध को आधार बनाकर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा ।

6) 'ओचुमेलोव' का चरित्र चित्रण कीजिये।

उत्तर: पद-लोलुप, बदलते व्यक्तित्व, भ्रष्टाचारी, अत्याचारी देश-द्वोही ----- निम्न बिन्दुओं को आधार बनाकर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा ।

6) किसी एक विषय पर निबंध लिखिए।(अनधिक 400 शब्दों में)(10)

i) आत्मनिर्भर या स्वावलंबी।

उत्तर: भूमिका,मूलबिन्दुओं का विस्तार से वर्णन

ii) सत्यमेव जयते।

उत्तर: भूमिका,मूलबिन्दुओं का विस्तार से वर्णन