Poonam Rathode
5.11.18

ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

FOR GOD AND COUNTRY

A Jesuit Christian Minority Institution

Solution Selection- 2018

CLASS: 10

Sub: Hindi1st Lang F.M: 90

Time:3 Hours15 Mints Date:03/11/2018

Special credit will be given for answers which are brief and to the point. Marks will be deducted for spelling mistakes, untidiness and bad handwriting .

(GROUP-A)

1. निम्नलिखित प्रश्नों के सही विकल्प चुन कर लिखिए : 1X17 = 17

(i)रंगय्या का सारा ____ जल गया था?

घ.घर ।

(ii)नागस्वरम कहाँ का मंगल वाद्य है ?

ख.दक्षिण ।

(iii)'आत्मत्राण' कविताका हिंदी अनुवाद किसने किया है?

ग. हजारीप्रसाद द्विवेदी।

(iv)सफिया लाहौर ________ महीने में गईं थी ?

क.मार्च ।

(v) 'भम्बल के घर चलो'–कथन किसका है?

ग.लेखक संजीव का

(vi)'पद्म-भूषण' सम्मान इनमें से किस साहित्यकार को मिला है?

ग. बच्चन

(vii)किस दुःख से निर्माण का सुख नहीं दबता है ?

क.नाश के ।

(viii)बिस्मिल्ला खाँ के परदादा कौन थे ?

घ.सलार हुसैन।

(ix)हेली की मृत्यु कब हुई ?

ख.1742 ई. में ।

(x)अर्थ के आधार पर वाक्य के कितने भेद हैं ?

ग.आठ ।

(xi)दो या दो से अधिक पदों के संयोग को __________ कहते हैं ।

ख.समास ।

(xii)'उससे चुपचाप नहीं खाया जाता ।' –वाक्य में कौन-सा वाच्य है ?

क.भाव वाच्य ।

(xiii)'यदि तुम परिश्रम करते, तो तुम उत्तीर्ण हो जाते ।' --- कौन-सा वाक्य है?

ख.संकेतवाचक ।

(xiv)जिस सामासिक पद का पूर्व पद और उत्तर पद प्रधान हो, उसे कहते हैं ---

क.द्वन्द समास।

(xv)'आज़ादी छीनी जाती है।' – में वाच्य पहचानिए।

ख.कर्मवाच्य ।

(xvi)'कमलनयन ' में कौन-सा समास है ?

घ.बहुव्रीहि/कर्मधारय ।

(xvii)'मैं सुबह से शाम तक पढ़ा।' ---कारक बताइए।

घ. अपादान कारक।

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (अनधिक 20-25 शब्दों में) : 1X19 = 19

i.किसके बिना संशय की गाँठ नहीं छूटती ?

उ)राम के बिना।

ii.भम्बल दा की जीवन के प्रति क्या धारणा थी ?

उ)परिश्रम करना,कभी हार न मानना,निरंतर संघर्ष करते रहना और सम्मान से जीवन जीना।

iii.कर्ण ने अश्वसेन के प्रस्ताव को क्यों ठुकरा दिया ?

उ)क्योंकि कर्ण मनुष्य के शत्रु सर्प का सहारा लेकर मानवता को कलंकित और जीवन भर की निष्ठा को गंवाना नहीं चाहता था ।

iv.कवि ईश्वर से किस पर जय पाने की प्रार्थना करते हैं ?

उ)भय पर।

v.नौरंगिया के लिए सबसे बड़ी चुनौती क्या है ?

उ)लेखपाल और ठेकेदार जैसे लोगों की बुरी नियत से खुद को बचाना।

vi.चिड़िया किसे नीचा दिखाती है और कैसे ?

उ)पवन उन्चास को तिनका लेकर जाते हुए।

vii. यह मुहब्बत ही उसका जुनून थी।' उसका' शब्द किसकी ओर संकेतित है ? अंश का आशय स्पष्ट कीजिए।

उ)'उसका' शब्द से नन्हें जेन की और,संगीत से बेहद मुहब्बत थी और यही उसका जूनून थी।

viii.बिस्मिल्ला खाँ की मृत्यु कब हुई ?

उ)21 अगस्त 2006

ix.बिएला के धूमकेतु की क्या विशेषता थी ?

उ)करीब सात साल में सूर्य का चक्कर लगाता था।

x.'मृत्यु के कुछ समय पहले स्मृति बहुत साफ हो जाती है।'– प्रसंग लिखिए।

उ)लहनासिंह के मृत्यु के समय अपने जीवन के प्रत्येक पलों को याद करता है ,उसी दृश्य का वर्णन।

xi.धूमकेतु सूर्य की परिक्रमा किस प्रकार करते हैं ?

उ)अंडाकार कक्ष में।

xii.काशी को संस्कृति की पाठशाला क्यों कहा जाता है ?

उ)हजारों साल पुराना इतिहास,संस्कृति,कलाकार आदि के कारण।

xiii.'क्या वह दिन मैं देख सकूँगा ?' --- किसने किससे कहा ?

उ)रंगय्या ने मास्टर जी से।

xiv.पादरी को क्यों बुलाया गया था ?

उ)बच्चे और माँ की हालत खराब थी बच्चे की मृत्यु के पहले उसके नामकरण के लिए।

xv.वह सोया रह गया और गाड़ी चली गई – सरल वाक्य में बदलिए।

उ)उसके सोये-सोये गाड़ी चली गयी।

xvi.द्वंद्व समास के दो उदाहरण दीजिए।

उ)दिन-रात ,माता-पिता।

xvii.करण और अपादान कारक में अंतर बताइए।

उ)करण के द्वारा कार्य के होने जबकि अपादान में पृथक होने का भाव होता है।

xviii.माली द्वारा पौधा लगाया गया – कर्तृवाच्य में बदलिए।

उ)माली ने पौधा लगाया।

xix. इच्छावाचक वाक्य का उदाहरण दीजिए ?

उ)ईश्वर तुम्हारी रक्षा करें।

(GROUP-B)

3. प्रत्येक खण्ड से <u>एक-एक</u> प्रश्न का उत्तर दीजिए। (अनधिक 60 शब्दों में) 3X2 = 6

खण्ड 'क'

(i) "ये नर भुजंग मानवता का, पथ कठिन बहुत कर देते हैं,
प्रतिबल के वध के लिए नीच,सहाय्य सर्प का लेते हैं।"

(क)प्रस्तुत अंश के कविकौन हैं ?- रामधारी सिंह दिनकर।

(ख)प्रस्तुत पद्यांश का आशय स्पष्ट कीजिए।

उ)प्रस्तुत पद्यांश की व्याख्या प्रसंग सहित।

(ii)"आँखों में जीवन के सपने तैयारी त्यौहार की है।"

(क)किसकी आँखों में जीवन के सपने हैं ?

उ)नौरंगिया के।

(ख)प्रस्तुत पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए।

उ)निहित भाव स्पष्ट है।

खण्ड 'ख'

(i)"अजीब खब्ती आदमी है।"

(क)इस गद्यांश के लेखक का नाम लिखिए।

उ)संजीव।

(ख)किसे खब्ती कहा गया है और क्यों ?

उ)भम्बल दा को उनके विचित्र व्यवहार के कारण।

ii)"भावना के स्थान पर बुद्धि धीरे-धीरे उस पर हावी हो रही थी।"

(क)'उस पर' से कौन संकेतित है ?

उ)साफिया।

ख)प्रस्तुत अंश की व्याख्या कीजिए ?

उ)प्रस्तुत गद्यांश की व्याख्या प्रसंग सहित।

4.प्रत्येक खण्ड से <u>एक एक</u> प्रश्न का उत्तर दीजिए। (प्रत्येक उत्तर अनधिक 150-200 शब्दों में) 5+5+5+4 = 19

खण्ड 'क'

(i)'नौरंगिया' कविता का मूलभाव प्रस्तुत कीजिए।

उ)नौरंगिया कविता का सारांश कवि के नाम सहित उसके सम्पूर्ण भाव को उदाहरों द्वारा संक्षिप्त रूप में लिखें।

(ii)'मनुष्य और सर्प' कविता के माध्यम से कवि ने क्या कहना चाहा है?

उ)मानवता तथा पुरुषार्थ पर विशेष बल देना उदहारण प्रस्तुत करना।

खण्ड 'ख'

i)भम्बल दा की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

उ)सरल स्वभाव,स्वाभिमानी,गमखोर,आदर्शवादी,त्यागी आदि की उदाहरणों द्वारा प्रस्तुति।

(ii)'उसने कहा था' कहानी के शीर्षक की सार्थकता सिद्ध कीजिए।

उ)घटना सम्बन्धित,संक्षिप्त,आकर्षक,उद्देश्यपरक।

खण्ड 'ग'

(i) धूमकेतु क्या है? हेली के धूमकेतु की विशेषता बताइए।

उ) परिभाषा, हेली द्वारा दिया गया विवरण।

(ii)बिस्मिल्ला खाँ के व्यक्तित्व पर अपने विचार प्रकट कीजिए।

उ)महान होकर कर भी सरल स्वभाव।

खण्ड 'घ'

(i)'दीपदान' एकांकी के शीर्षक के औचित्य को प्रमाणित कीजिए।

उ)घटना सम्बन्धित,संक्षिप्त,आकर्षक,उद्देश्यपरक।

(ii)पन्ना दाय का चरित्र चित्रण कीजिए।

उ)आदर्श क्षत्राणी,त्यागी,ममतामयी,देश प्रेमी,साहसी,बुद्धिमती आदि गुणों की उदाहरणों द्वारा प्रस्तुति।

(GROUP-C)

5. निम्नलिखितमें से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (अनधिक 150 शब्दों में): 5X2 = 10

(i)हीरामन ने कसमें क्यों और कितनी खाईं थीं? सभी परिस्थितियों का वर्णन कीजिए।

उ)तीन। तीनों परिस्तिथियों का संक्षेप में विवरण।

(ii)'जाँच अभी जारी है' कहानी की प्रासंगिकता प्रमाणित कीजिए।

उ)लेखक के नाम के साथ कहानी का संक्षिप विवरण तथा वर्तमान जीवन से उदाहरण प्रस्तुत करते हुए प्रासंगिकता।

(iii)'कर्मनाशा की हार' कहानी के उद्देश्य पर विचार कीजिए।

उ)अन्धविश्वास को दूर करना।

6. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए। (अनधिक 400 शब्दों में): 10X1 = 10

क. शिक्षा में खेलों का महत्त्व।

ख. मेरे सपनों का नायक।

ग. प्रकृति के साथ एक दिन।

घ. एक शिक्षक की डायरी।

उ)निबन्ध : भूमिका,मूल बिन्दुओं पर अपने विचार विस्तार से,समस्या-समाधान,निष्कर्ष।

7. हिंदी में अनुवाद कीजिए : 4X1 = 1

Learning,education or knowledge is the best treasure.The thieves can not steal it, the robbers can not snatch it. Scholars are honoured everywhere. Man can not make progress in the world without education.

उ)अध्ययन,शिक्षा अथवा ज्ञान अमूल्य निधि है। इसे कोई चोर भी नहीं चुरा सकता,न ही कोई डाकू लूट सकता है। विद्वान् व्यक्ति का सम्मान हर जगह होता है। मनुष्य शिक्षा के बिना दुनिया में प्रगति नहीं कर सकता।

8. किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। (अनधिक 150 शब्दों में): 5X1 = 5

(i)एक चिकित्सक और रोगी के बीच में होने वाले संवाद को लिखिए।

उ) <u>संवाद :</u>भूमिका,आवश्यकता,आपके जीवन में उसका स्थान और परामर्श को वार्तालाप के माध्यम से स्पष्ट रूप से प्रस्तुत करना।

(i)शहर कोलकाता में बाज़ार में हुए अग्निकांड पर समाचार पत्र में छपने के लिए एक प्रतिवेदन लिखिए।

उ)प्रारूप के आधार पर लिखे उत्तर का मूल्यांकन किया जाएगा।

इति